

общий теоретический базис составляют педагогика и психология сотрудничества и общения, а также коммуникационный менеджмент; в равной мере ко всем статусам, функциям и ролям приложимы все базовые технологии и техники управления отношениями, связями, коммуникациями, совместной деятельностью и др., например, техники сотрудничества, управления конфликтами, устранения барьеров взаимодействия и др.

Сферой деятельности специалиста являются не только учреждения и структуры образования, но также материальное производство и бизнес, но и здесь он выступает в тех же ситуациях и ролях, что и в системе образования, в том числе педагога, руководителя по должности, социального партнера, предпринимателя, бизнесмена и др., при этом возрастает значение педагогической составляющей предпринимательства и управления, а также активной трансформацией сферы производства и бизнеса в модель «обучающих предприятий».

По согласованной оценке очень многих ученых и практиков формирование предпринимательской культуры будущих специалистов-профессионалов в системе образования имеет проблемный характер. При этом особенно сильно проявляются два проблемных момента: 1) общая дезактуализация, отсутствие целеориентированной стратегии, дискретность содержания образования по этому аспекту профессиональной подготовки; 2) давление традиционных подходов, дезактуализация новой социокультурной, управленческой, предпринимательской, образовательной парадигм. Все это распространяется и на такой аспект предпринимательской культуры как культура делового общения.

Литература

1. Образование и повышение квалификации работников образования. Вып. 7. Методолого-педагогический словарь (препринт): Сб. науч. тр. (М-во образования и науки РБ. Ин-т повышения квалификации и переподготовки руководящих работников и специалистов образования; под. ред. Б. В. Пальчевского. – Минск, 1995. – 39 с.

2. Вершловский, С.Г. Учитель о себе и о профессии / С.Г. Вершловский. – Л.: Ленингр. общество «Знание», 1988. – 31с.

3. Турчанинова, Ю. И. Обучение технике общения как средство повышения готовности студентов педагогического вуза к профессиональной деятельности: Дис. ...канд. пед. наук: 13.00.01. – М., 1998. – 158 с.

СУДЬБА И БУДУЩЕЕ НАЦИИ – В ВОСПИТАНИИ КАЗАХСКИХ ДЕВОЧЕК

Ж.Т. Сарыбекова

*Жамбылский гуманитарно-технический университет, г.Тараз, Казахстан
jgtu@nursat.kz*

Казахский народ с давних времен уделял особое внимание воспитанию девочек. «Вырастает дочь – краса народа, вырастает цветок – краса земли». «Если выросла дочь, водись с соседом, имеющим хороших дочерей, вырос сын, водись с соседом с хорошими сыновьями» – эти народные изречения актуальны и по сей день.

Если девушка уважает себя, сохраняя свою честь и гордость, то ее будут уважать и ценить и джигиты, и подруги. Она должна знать, как вести себя и что говорить, находясь рядом с джигитом. Сегодня часто можно встретить девушек, обнимающихся и целующихся на улице у всех на виду. В таких случаях посторонние чувствуют себя неловко, не зная куда деваться. Эти девушки совершенно забыли о таких понятиях, как «душевная красота и девичья скромность».

Каждая юная девушка в будущем мать. В то же время она с ее материнскими чувствами не должна заикливаться в семейном кругу с его будничным бытом, а принимать активное участие в общественной жизни.

Девушка должна уметь проявлять суровость и справедливость, смелость и силу воли. Девушка должна знать, когда проявлять сердитость, а когда доброту, нежность и кокетство, а зависит это от ее умения, от степени ее воспитанности.

Доброта, нежность и красота девичьей души, умение чисто и безвозмездно любить воспеваются в народных эпосах и преданиях. Акыны и писатели в своих произведениях всегда проявляли уважение к девичьей красоте, целомудрию. В девушках ценили и старались воспитывать такие качества, как остроумие, рассудительность, душевная красота, доброта, справедливость и нежность. Неслучайно в народных сказках, легендах, эпосах и притчах отрицательным женским персонажем является лишь одна «Мыстан кемпир» (баба-яга или ведьма). Если мы обратимся к содержанию художественных произведений, то убедимся в том, что в них крайне редко используются описания отрицательных черт образов. Напротив, такие героини как Гульбаршын, Каракоз, Назым, Кыз-Жибек, Баян-Сулу, Айман-Шолпан, Карашаш прославились красотой, умом и рассудительностью, смелостью и героизмом.

Казахский народ издревне уважал женщину-мать, этому свидетельствуют факты периода матриархата, когда во главе ру (племени) стояла женщина.

И многие из них называются именами женщин (Домалак ана, Даулетбике, Алтын, Маукеш, Айбике, Нурбике, Улдай и др.). Это не просто явление того периода, а доказательство того, что казахский народ всегда был прогрессивен в отношениях к своим дочерям и женам.

Казахская женщина во все времена была отражением всех качеств нации, народа. Этому свидетельствуют героические поступки девушек, потомков таких героических личностей во времена саков, как Томирис и Зарина. Историческое наследие и идеи этих значимых личностей должны служить примером в воспитании казахских девушек и по сей день.

Таких примеров множество: Томирис – дочь царя Туранского Афрасияба. Дочь Сакского царя, девушка-батыр, пожертвовавшая своей любовью ради своего народа, Зарина говорила: «Я не могу пожертвовать свободой своего народа ради своего личного счастья. Есть то, что выше любви, – это мой народ».

Анализируя примеры истории проявления женского героизма, жизненного опыта и знаний, можно сказать, что они могут являться символом и примером нашего народа для современной молодежи.

Этому доказательством могут быть примеры героизма казахстанских девушек Али и Маншук во второй мировой войне.

А сколько девушек, защищавших честь нации в событиях Декабря 1986 года (Ляззат Асанова, Сабира Мухамеджанова). Все эти приведенные примеры подтверждают актуальность и силу высказывания древнегреческого философа Платона: «Если хочешь сохранить род – воспитывай сына. Если хочешь сохранить нацию – воспитывай дочь!»

Испокон веков казахские женщины были умны и рассудительны. Своими советами они помогали своим мужьям и сыновьям принимать ответственные решения, при этом умно оставались в тени.

Жена Абулхаира хана, Бопай, была одной из самых справедливых, умных, рассудительных женщин. Помимо того, что она приветствовала, потчевала гостей мужа, она, прислушиваясь к их проблемам, могла дать очень нужный и своевременный совет в решении той или иной проблемы.

Обобщая и подытоживая все эти исторические примеры, можно сказать, что казахский народ всегда уделял особенное внимание своим дочерям, сестрам и матерям.

Издавна казахский народ стремился формировать в девочках такие качества, как воспитанность, добродушие, рассудительность и целомудрие.

На современном этапе в период независимости и демократизации, во времена равноправия обоих полов, можно выделить особую роль женщины во всем этом. Женщины принимают активное участие во всех жизненно важных процессах общества: руководят огромными предприятиями, участвуют в деятельности Парламента, являются депутатами, занимаются охраной здоровья, трудятся в системе образования и т.д.

Если обратить внимание на положение наших женщин, то можно сказать, что они являются также активными деятелями, занимая такие должности, как министр, дипломат, председатель центральной избирательной комиссии и др., они проявляют себя только с положительной стороны и умело справляются со своими обязанностями.

От воспитания девочек зависит будущее нации. Судьба и будущее народа зависит от того, как будет организовано и поставлено воспитание подрастающего поколения, а особенно девочек.

По утверждению древнего мыслителя и ученого Ризауддина Ибн Фаруддина, «Народ воспитан, если у него воспитаны женщины, если женщина не воспитана – народ не воспитан. Народ богат, если женщины расчетливы, умелы, талантливы, народ нищ и беден с женщинами расточительными, нечистоплотными и ленивыми». Это высказывание можно взять на вооружение многим современным девушкам.

В заключение хотелось бы отметить, что нами приведено достаточное количество примеров, что никоим образом не ущемляет мнения об уровне воспитания казахского народа, а наоборот дает возможность понять и использовать этот бесценный опыт в современной системе воспитания.

Литература

1. Калпиев С., Оразбаев М., Смаилова М. Қазақ халқының салт – дәстүрлері – Алматы: Рауан, 1998
2. Маданов Х. Қазақ халқының арғы-бергі тарихы. Алматы, 1995
3. Сейдімбек А. Қазақ әлемі. -Алматы: Санат, 1997