
группы, что способствует общности в проблемах и опыте, умении понимать и принимать окружающих, вступать с ними в конструктивное взаимодействие;

- в процессе творческой экспрессии актуализируются скрытые потребности и свойства личности, раскрываются внутренние ресурсы и творческие способности.

Творческая коммуникация в арт-терапии рассматривается в контексте современных холистических практик. Для них характерна интегративная направленность, осуществляемая с использованием самых разных каналов коммуникации и способов творческого самовыражения в целях более тесного взаимодействия между мышлением, поведением, эмоциями, интуицией и духовным опытом. Однако явно недостаточно внимания уделяют современные арт-терапевты работе с телом. А ведь в теле, как в зеркале, отражается весь жизненный опыт человека. Через работу с телом можно управлять физиологическими процессами. Релаксация, например, высвобождает энергию, которая использовалась телом для удержания внутреннего напряжения, а работа с образами направляет энергию в нужное русло. Телесные движения «оживляют» нервные связи между различными участками тела и корой головного мозга, обновление пластики тела расширяет набор реакций человека. Посредством совершения необычных движений посылаются новые импульсы нервной системе, это снимает внутренние ограничения, появляется чувство радости и свободы, психологической раскрепощенности. Тело и психика едины. Воздействуя на двигательные и дыхательные стереотипы, можно изменить стереотипы поведения на уровне психики.

Таким образом, интеграция различных модальностей творческого самовыражения в условиях группового тренинга является одним из факторов положительных изменений подростка как в личностном развитии, так и во взаимодействии участников группы и может быть использована специалистами психологами, социальными работниками, психотерапевтами с целью психопрофилактики, психокоррекции, психотерапии и реабилитации.

Литература

1. Змановская, Е.В. Девиантология. / Змановская Е.В – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 288 с.
2. Арт-терапия – новые горизонты / под ред. А.И. Копытина. – М.: Когито-Центр, 2006. – 336 с.
3. Копытин, А.И. Тренинг коммуникации: арт-терапия / Копытин А.И – М.: Изд-во Института психотерапии, 2006. – 96 с.
4. Грачёва, В.Н. Телесно ориентированный тренинг: тело как зеркало нашей жизни / Грачёва В.Н – СПб.: Речь, 2006. – 144 с.

ПРЕДСТАВЛЕНИЯ СТУДЕНТОВ О РУКОВОДИТЕЛЕ В КОНТЕКСТЕ НАЦИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВ БЕЛОРУССКИХ МУЖЧИНЫ И ЖЕНЩИНЫ

М.А. Цебрук

Академия управления при Президенте Республики Беларусь, г. Минск, Беларусь
tsebruk@mail.ru

Современные общественные трансформации в Республике Беларусь затрагивают не только различные сферы социальных отношений, но и существенно влияют на психологию каждой личности. Вопросы, связанные с осмыслением мужской и женской идентичностями, становятся особенно актуальными, поскольку обусловлены общественно-экономической жизнью – важные изменения в обществе приводят к изменению взглядов на проблему пола и взаимоотношения полов. Обновление системы ценностей в любой культуре мира создает специфическую ситуацию, требующую от человека самостоятельного выбора способов самореализации и достижения личностного успеха вне зависимости от традиционных стереотипов отдельной культуры. Однако решающую роль в процессе гендерной социализации личности играют культурные практики, которые определяют поведение мужчин и женщин и влияют на формирование гендерных ролей и стереотипов в определенной социокультурной среде. Взаимодействие факторов социального, психологического, культурного, политического, исторического и экономического характера позволяют понять глубину и сложность гендерных различий в разных культурах [1, с. 316-318].

Образ – результат отражения реальности, в котором концентрируются представления человека об окружающем мире и самом себе. Образ воспроизводит окружающий мир, хотя и не является

его копией. Образы белорусского мужчины и женщины, прежде всего, являются носителями этических идеалов белорусского народа, достоинства которых заключены скорее не во внешних, а во внутренних, душевных качествах, проявляются в поступках, взаимоотношениях с людьми и миром в целом. Образы отражают не индивидуальные черты того или иного мужчины или женщины, но типичные черты народа в целом. Десятилетиями у белорусских людей складывались стереотипные представления об образе мужчины и женщины, которые до сих пор имеют влияние на всех представителей того или иного пола, независимо от их индивидуальных особенностей и возраста. Эти стереотипы можно условно разделить на половые (различия, идущие от природы мужчины и женщины) и гендерные (различия, сформированные под влиянием социума). Гендерные стереотипы, в основе которых лежат культурные репрезентации, предлагают набор примеров для подражания – моделей «правильной»/«неправильной», «успешной»/«неуспешной» мужественности и женственности. Особенности культуры и истории белорусов отражаются в представлениях современной молодежи об успешности мужчин и женщин [2].

Классический образ белорусского мужчины и женщины во многом носит собирательный характер. Так, белорусский народ традиционно описывается как «памяркоўны» (последовательный, рассудительный), «вольны» (свободный), «гасцінны» (гостеприимный), «дбалы» (трудолюбивый), «клапатлівы» (заботливый), «просты» (простой), что соответствует в большей степени гендерно-нейтральным характеристикам личности. Женщинам приписывают «ветлівасць» (приветливость), «сарамлівасць» (стыдливость), «журботнасць» (грусть), «літасцівасць» (снисходительность), мужчинам – «гарэзлівасць» (шаловливость), «лагоднасць» (доброжелательность), «руплівасць» (трудолюбие), «кемлівасць» (сообразительность) и т.д. В перечисленных качествах отсутствуют ярко выраженные характеристики маскулинной или фемининной направленности.

Научные исследования представлений о личностных характеристиках представителей мужского и женского пола отражают существующие в сознании белорусов национальные образы мужчин и женщин. В рамках изучения лидерских качеств мужчин и женщин нами были проведены исследования, позволяющие определить приоритетные профессиональные и личностные качества руководителя. Акцент в исследовании делался на выявлении гендерных характеристик, которые отражают гендерные установки современной молодежи относительно женщины-руководителей и мужчин-руководителей. Анализировать результаты исследования также будем исходя из описанных выше традиционных представлений о белорусских мужчинах и женщинах.

Руководитель-женщина, по мнению девушек (студенток старших курсов вузов г. Минска), должна обладать совокупностью характеристик, которые позволили бы ей добиться вершин карьеры. Это такие профессиональные и личностные качества, как целеустремленность, решительность, настойчивость, высокий уровень интеллекта, эрудированность, коммуникабельность, уравновешенность, сила воли, чувство справедливости, профессиональная компетентность (от 20% до 38% опрошенных девушек выделили данный набор характеристик). Студенты-юноши видят успешную женщину-руководителя привлекательной, умной, эрудированной, уверенной в себе, компетентной, эмпатичной (от 11% до 24% опрошенных юношей определили данный набор характеристик). Как видим, профессиональные и личностные качества женщины-руководителя отвечают общепринятым требованиям к личности руководителя: коммуникабельность, эрудированность, уравновешенность – способности работать с людьми; настойчивость и решительность в достижении целей – способности достигать результаты в профессиональной деятельности. Несомненно, образ женщины-руководителя опосредован традиционным представлением о белорусской женщине. Приветливость, снисходительность позволяют ей быть эмпатичной и коммуникабельной, трудолюбие и рассудительность – целеустремленной, уверенной в себе и эрудированной.

Для мужчин-руководителей, согласно взглядам студенток (25–31% опрошенных), значимым для успешной карьеры является наличие интеллектуальных способностей, образованности, эрудиции, настойчивости, решительности, коммуникативных качеств, креативности, стойкого чувства ответственности за совершенные действия. Портрет мужчины-руководителя, по мнению студентов-юношей (11–20% опрошенных), выглядит следующим образом: умный, образованный, инициативный, уверенный в себе, уравновешенный. Сообразительность, трудолюбие, своеобразие, свободолюбивость белорусского мужчины позволяет ему стать руководителем умным, настойчивым, инициативным.

Таким образом, исторически сложившиеся образы белорусских мужчин и женщин, отражая духовную культуру Беларуси, позволяют сохранить гармонию мужского и женского начал. Профессиональные и личностные качества мужчин и женщин – руководителей, несомненно, опосредованы традици-

онными представлениями о роли мужчин и женщин в белорусском обществе. Независимость, общительность, надежность, предприимчивость белорусов являются важными личностными качествами для обеспечения эффективности управленческой деятельности.

Литература

1. Психология и культура / под ред. Д. Мацумото. – СПб.: Питер, 2003. – 718 с.
2. Мужчина и женщина в современном мире: меняющиеся роли и образы. – М., 1999. – Т.2. – 356 с.

СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИ ПРЕДПОСЫЛКИ АДАПТАЦИИ У ПРИЗЫВНИКОВ

В.В. Ковалёва

Минский институт управления, г. Минск, Беларусь

VictoriaVlad1987@mail.ru

Проблема психологической адаптации военнослужащих к условиям военной службы является одной из центральных проблем военной психологии.

На современном этапе важными представляются проблемы снижения готовности юношей к службе в Вооруженных Силах Республики Беларусь, ухудшение адаптации молодых воинов в первые месяцы службы на фоне повышенных информационных, физических и нервно-психических нагрузок, увеличение процента возврата военнослужащих из войск по нервно-психическим заболеваниям [5].

Не нуждается в доказательстве тот факт, что от адаптации военнослужащего к условиям воинской деятельности зависит успешность этой деятельности, психические состояния, определяющие адекватное поведение, внутренний психологический комфорт, оптимальное взаимодействие с окружающей средой и вся система социальных связей личности в условиях службы. Иными словами, гарантией успешного прохождения воинской службы является устойчивая адаптация личности к ее условиям [2].

В научном плане изучение проблемы адаптации личности, развития адаптационных возможностей военнослужащих различных категорий нашло свое отражение в ряде исследований таких психологов, как Мальцев Л.С., Железняк Л.Ф., Ковалев В.Н., Чепляев В.В., Васильев О.С., Маклаков А.Г., Столярченко А.М., Анцупов А.Я., Дьяченко М.И., Погодин И.А. и др.

Целью работы являлось выявление особенностей успешной адаптации к условиям военной службы и выявление «группы риска» среди новобранцев.

Для выявления «группы риска» в исследовании применялись методики:

1. Многоуровневый личностный опросник «Адаптивность» А.Г. Маклакова и С.В. Чермянина.
2. Методика «Личностная агрессивность и конфликтность» Е.П. Ильина, П.А. Ковалева.
3. Опросник суицидального риска А.П. Шмелева.

Исследование проводилось в В/Ч города Борисова. В исследовании принимали участие 80 солдат срочной службы в возрасте 18-22 года.

По результатам проведенного исследования было выявлено 12,5% призывников с нервно-психической неустойчивостью, данные лица вошли в «группу риска».

Для лиц с нервно-психической неустойчивостью свойственны низкий уровень поведенческой регуляции, определенная склонность к нервно-психическим срывам, низкий уровень коммуникативных способностей, затруднение в построении контактов с окружающими, проявление агрессивности, повышенная конфликтность, низкий уровень социализации, неадекватная оценка своего места и роли в коллективе, отсутствие стремления соблюдать общепринятые нормы поведения. Проявляются явные акцентуации характера и некоторые признаки психопатий, а психическое состояние можно охарактеризовать как пограничное. Процесс адаптации протекает тяжело, возможны нервно-психические срывы, делинквентные поступки, длительные нарушения функционального состояния.

Так как нервно-психическая неустойчивость ограничивает адаптационные возможности военнослужащего к условиям военной службы, вызывает нарушения межличностных отношений, является источником дисциплинарных нарушений, ухудшения психологического климата в подразделении.

Для лиц с нервно-психической неустойчивостью были разработаны рекомендации по снижению уровня влияния психогенных факторов армейской среды. В дальнейшей работе с данной группой лиц проводились профилактические занятия по успешной адаптации к условиям военной службы.