



ISSN 2072-8468

ИННОВАЦИОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

<http://elibrary.miu.by/journals!/item.iot.html>

Дегиль, Н.И. Студенческий социально-педагогический совет: опыт сотворчества преподавателя и студента / Н.И. Дегиль // Инновационные образовательные технологии. – 2013. – № 3 (35). – С. 43–46.

УДК 378.183

СТУДЕНЧЕСКИЙ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ СОВЕТ: ОПЫТ СОТВОРЧЕСТВА ПРЕПОДАВАТЕЛЯ И СТУДЕНТА

Дегиль Н.И.^a

Аннотация

В статье рассматривается опыт формирования в учреждении высшего образования студенческого объединения. Целью Студенческого социально-педагогического совета является создание социопедагогической воспитывающей среды, способствующей творческому саморазвитию и самореализации студентов; освоение социокультурного и профессионально-педагогического опыта; формированию ценностного отношения к образованию и самообразованию; потребности в собственном совершенствовании, а также развитию форм инициативной, самостоятельной, ответственной, общественной деятельности студентов, её социальной активности. Рассматриваются направления работы данного объединения. Автор акцентирует внимание на сотворческой практико-ориентированной профессиональной подготовке будущего социального педагога.

Ключевые слова: творчество, сотворчество, профессиональное самосознание, социальный педагог, студенческий социально-педагогический совет, университетская профессиональная подготовка, профессиональная готовность.

Веб: <http://elibrary.miu.by/journals!/item.iot/issue.35/article.6.html>

Поступила в редакцию: 19.07.2013.

STUDENT SOCIAL-PEDAGOGICAL COUNCIL: EXPERIENCE OF TEACHER AND STUDENT COLLABORATION

Degil N.I.^a

Abstract

The article examines the experience of creating student unions in higher education institutions. The aim of student social-pedagogical council is creation of socio-pedagogical upbringing environment favoring creative self-development and self-realization of students; assimilation of socio-cultural and professional-pedagogical experience; promotion of appreciation of education and self-education; the need for their own improvement, as well as development of forms of initiative, independent, responsible, social activities of students, and its social activity. Work directions of this union are considered. The author focuses on collaborative practice-oriented training of future social care teacher.

Keywords: creative work, collaboration, professional self-consciousness, social care teacher, student socio-pedagogical council, university training, occupational preparedness.

Web: <http://elibrary.miu.by/journals!/item.iot/issue.35/article.6.html>

Received: 19.07.2013.

^a Дегиль Наталья Ивановна,
магистр педагогических
наук, аспирант Белорусского
государственного педагогического
университета имени М. Танка
Master of Pedagogic sciences,
PhD student at Belarusian State
Pedagogical University named after
M. Tank
Degil.natasha@mail.ru

Одним из ключевых моментов подготовки будущих социальных педагогов является создание в учреждении высшего образования ряда условий, приближающих учебную деятельность к реальной профессиональной деятельности. Одним из таких условий является организация сотворческой деятельности между преподавателями и студентами, которая способствует формированию профессионального самосознания специалиста соответствующего профиля, то есть расширение поля представлений о своем «Я», знаний и представлений о своей личности, оценки и переживания (какой я, почему я такой), формирование способов самореализации в деятельности и общении.

Вопросы организации сотворческой деятельности не получили должного отражения в теоретических и эмпирических педагогических исследованиях. Так анализ современных дидактических концепций (К.А. Абульханова-Славская, А.Г. Асмолов, Ю.Н. Давыдов, А.В. Петровский) свидетельствует, что в основе обоснования качественной подготовки должна быть идея обеспечения субъектности будущего специалиста в образовательном процессе, в профессиональной деятельности. Однако в большинстве своем предложенные формы, методы и средства подготовки будущих социальных педагогов предполагают только творческую деятельность самих студентов на лекционных и практических занятиях, что умаляет такую важную составную часть подготовки специалиста, как возможность в образе и действиях преподавателя увидеть образец для подражания в решении профессиональных задач.

Исходной точкой рассмотрения сотворчества в учреждении высшего образования является термин «творчество». Философский словарь раскрывает творчество как процесс человеческой деятельности, создающий качественно новые материальные и духовные ценности [1]. В другом словаре мы видим, что «творчество - человеческая деятельность, порождающая нечто качественно новое, никогда раньше не бывшее, и имеющее общественно-историческую ценность. [2, с. 487]. Таким образом, творчество рассматривается как процесс (деятельность) и результат (что-то новое).

Сотворчество нами рассматривается как «совместное творчество», как процесс и результат совместной деятельности преподавателя и студента по созданию новых ценностей, получению новых знаний и умений. Данная деятельность позволяет выявить склонности будущих специалистов, сформировать навыки и вкус самостоятельного научно-творческого поиска.

При этом принципиально важно разработать такие формы педагогического сотворчества, которые были бы наиболее адекватными будущей профессиональной деятельности студента. В то же время важно, чтобы они оставались формой педагогической деятельности, предполагающей сохранение контроля за ней со стороны преподавателя (наличие обратной связи «студент-преподаватель»). Как раз обеспечение этого требования и является до сих пор наиболее узким местом в профессиональной подготовке будущего педагога.

В этих условиях внеаудиторная работа со студентами является неотъемлемой частью качественной подготовки специалистов и одновременно расширяет возможности творческой самореализации студентов. В качестве такой формы педагогического сотворчества в подготовке будущих социальных педагогов может выступать Студенческий социально-педагогический совет (далее ССПС), который может быть создан при выпускающей кафедре.

Ниже представлен опыт создания ССПС, отражающий успешную сотворческую деятельность.

Студенческий социально-педагогический совет, созданный на факультете педагогики и психологии Барановичского государственного университета, рассматривается как своеобразная форма социально-педагогического сотворчества и основное условие формирования профессионального самосознания будущих социальных педагогов. Членами ССПС являются все студенты 1–5 курсов специальности «Социальная педагогика», выпускники прошлых лет той же специальности и преподаватели кафедры педагогики. Исходя из методологической установки, согласно которой формирование профессиональной компетенции специалиста неразрывно связано с формированием соответствующих его личностных качеств и, в частности профессионального самосознания, процесс профессиональной подготовки социальных педагогов представляет собой единство теоретической и практической работы со студентами. Такое единство обеспечивается в коллективном сотворчестве при решении вполне конкретных социально-педагогических задач.

Актуальность проблемы создания ССПС диктуется важностью расширения круга вопросов, отражающих деятельность социального педагога в учреждениях различного типа образования с несовершеннолетними, родителями, педагогами; повышением качества подготовки специалистов — социальных педагогов.

В прохождении практики студенты чувствуют нехватку практических уме-

ний работы с учащимися, родителями, педагогами. В связи с этим достаточно остро стоит проблема практико-ориентированного обучения и включения практико-ориентированных заданий в учебный процесс, в том числе и в итоговый контроль. Поэтому уже с первого курса обучения, будущие социальные педагоги приобретают практические навыки через ССПС, что позволит сократить в дальнейшем период адаптации молодого специалиста к новым условиям жизнедеятельности и быть в дальнейшем конкурентоспособным на рынке труда.

Сочетание таких форм, как самостоятельная предварительная работа, защита социальных проектов, коллективное обсуждение темы, по нашему мнению, не только дополняет учебную профессионально педагогическую подготовку, но и формирует профессиональную позицию социального педагога, развивает научное мышление, умение видеть педагогические проблемы, прививает вкус к самостоятельному поиску, расширяет профессионально-педагогические горизонты.

Целью ССПС является создание социопедагогической воспитывающей среды, способствующей творческому саморазвитию и самореализации студентов; освоение социокультурного и профессионально-педагогического опыта; формированию ценностного отношения к образованию и самообразованию; потребности в собственном совершенствовании, а также развитию форм инициативной, самостоятельной, ответственной, общественной деятельности студентов, её социальной активности.

ССПС работает по четырём направлениям:

1. **«Компас»** имеет своей целью формирование умения будущего социального педагога взаимодействовать с различными категориями детей (несовершеннолетние правонарушители, беспризорные, дети группы риска и др.). Один из критериев сотворчества — наличие совместной деятельности будущих социальных педагогов с ИДН (Инспекция по делам несовершеннолетних), а также КДН (Комиссия по делам несовершеннолетних). Показатели критерия: пространственное и временное присутствие участников (студенты вместе с опытным преподавателем имеют возможность наблюдать за ходом заседания комиссии, на котором рассматриваются дела несовершеннолетних по административным правонарушениям); наличие единой цели. Все результаты наблюдения за деятельностью социального педагога, членов комиссии, за поведени-

ем подростка, родителей на заседании обсуждаются на занятиях и заносятся в специально созданный «Дневник социального педагога». Он может быть использован на семинарских и практических занятиях, при написании курсовых и дипломных работ («Социально-педагогическая профилактика вредных привычек у учащихся в условиях учреждения образования», «Профилактика компьютерной аддикции у подростков в условиях учреждений общего среднего образования»).

Показателями креативной направленности совместной деятельности, как следующего критерия сотворчества, выступает творческая атмосфера в решении неизвестных задач. Зачастую, после обсуждений заседания студенты и преподаватели проектируют различные жизненные ситуации, которые затем необходимо разрешить. В связи с такой деятельностью происходит изменение коммуникативных, мыслительных, рефлексивных способностей, возникает потребность в самореализации, в принадлежности к группе. Наблюдается динамика само- и взаимопроцессов, а именно самосовершенствования, самопознания, взаимопонимания, взаимосодействия, взаимоконтроля, самооценки.

2. Направление **«Камин»** предполагает совместную работу студентов и СПС г. Барановичи с детьми, находящимися в приюте по формированию у них семейных ценностей, выработке умений организовывать семейные праздники, поддерживать семейные традиции. В работе с детьми мы ставим задачи: раскрытие и развитие личностных ресурсов детей; развитие жизненно необходимых навыков (коммуникативных, выхода из конфликтных ситуаций в ходе взаимодействия), умений делать подарки другим людям, создавать атмосферу доверия и принятия друг друга. Это достигается и реализуется на практике через сотворческую деятельность студентов, преподавателей и детей. На протяжении трёх лет были организованы творческие мастерские по подготовке к встрече «Нового года», «Светлой Пасхи» (рассказ о христианском празднике, украшение пасхальных яиц), «По океану права» (знакомство в игровой форме с основными документами защиты прав детей), «Спартакиада» (совместный активный отдых), «Должны смеяться дети» (организация совместной концертной программы, посвященной Дню защиты детей), «Хочу сказать маме...» (изготовление бумажных цветов и проведение концерта ко Дню матери) и др.

3. Направление **«Счастье материнства»** имеет своей целью изучение вопросов гендерной культуры, профилак-

тики ранней беременности, заболеваний, передающихся половым путём у несовершеннолетних. Работа студентов с девочками в учреждениях образования ведётся по профилактике вышеназванных экстремальных жизненных ситуаций. Был подобран ряд документальных и художественных фильмов для просмотра и обсуждения: «Лиля навсегда», «Безмолвный крик»; организована встреча с медицинскими работниками по вопросам контрацепции и профилактики ранней беременности. Студенты и преподаватели посещали детей-отказников с аномалиями в развитии в детской больнице г. Барановичи.

Результаты деятельности нашли отражение в курсовых и дипломных работах и представлены на научно-практических конференциях: «Детская проституция как форма проявления девиантного поведения детей»; «Работа социального педагога с девушками-подростками по профилактике заболеваний, передающихся половым путём»; «Социально-педагогическая работа по формированию ценностного отношения к материнству у учащихся девушек учреждения профессионально-технического образования».

4. Направление «Родительская суббота» предполагает подготовку будущих социальных педагогов к организации работы с родителями в шестой день, при взаимодействии с различными контролирующими и образовательными учреждениями. Цель направления — социальная профилактическая помощь семье. Задачи: профилактика социально опасных ситуаций в семье; предупреждение социального сиротства; раскрытие воспитательного потенциала семьи; профориентационная работа. Для ознакомления с ситуацией на рынке труда для студентов была организована встреча с представителями Управления по труду, занятости и социальной защите населения, где была раскрыта технология оказания помощи безработным, что является полезной информацией для работы социального педагога. В ОСШ № 10

г. Барановичи для родителей была организована выставка работ «Наше хобби»; проведено заседание кафедры «Семейный совет» и др. Результаты работы отражены в дипломной работе «Родительская суббота как педагогическое средство взаимодействия школы и семьи». Особый интерес у студентов вызывают направления работы социального педагога с неблагополучными семьями, работа по профилактике семейного насилия, толерантного отношения подростков к старости.

С каждым из вышеуказанных учреждений или государственных органов связана прямая деятельность социального педагога. И наша задача заключается в организации лично- и деятельностно-центрированного сотворческого подхода к будущим специалистам при осуществлении данных мероприятий.

Совет формирует внутреннюю мотивацию исследовательско-творческой позиции студента. В основе работы лежит принцип самостоятельности научно-исследовательско-творческой работы студента и его самообразования. Это требует от преподавателей разнообразной и творческой работы в роли не только консультанта, в задачи которого входит сопровождение студента в работе над педагогическим проектом, обеспечение доступа к современному передовому педагогическому опыту и алгоритма оценочно-аналитической работы над этим опытом, но и непосредственного участника осуществляемой деятельности.

Таким образом, приобретенные студентами при этом знания носят не пассивный, а максимально активный характер, поскольку в ходе совместного поиска происходит не просто формирование целостного представления о научно-педагогических явлениях, причинах и следствиях, но и устанавливается отношение студента к ним, развивается смысл познавательной и преобразовательной деятельности, а значит, повышается уровень профессионального самосознания.

Литература / References

1. Творчество [Электронный ресурс]. – 2013. – Режим доступа :<http://vslovar.ru/slovo/filosofskii-slovar/tvorchestvo>. – Дата доступа: 18.07.2013.
Creativity [electronic resource]. – 2013. – Mode of access: <http://vslovar.ru/slovo/filosofskii-slovar/tvorchestvo>. – Date of access: 18.07.2013.
2. Мещерякова, Б.Г. Творчество / Б.Г. Мещерякова // Большой психологический словарь / под ред. В.П. Зинченко. – М.: Прайм-ЕВРОЗНАК, 2003. – 672 с.
Meshcheriakova, B.G. Creativity / B.G. Meshcheriakova // significant psychological a dictionary / ed. V.P. Zinchenko. – M.: Prime EVROZNAK, 2003. – 672 p.