

Ефремов В.А., кандидат филологических наук, доцент, докторант кафедры русского языка РГП им. А.И. Герцена (Санкт-Петербург)

О СПЕЦИФИКЕ ПРЕПОДАВАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ОСНОВЫ ГЕНДЕРНОЙ ЛИНГВИСТИКИ» (в свете Болонской концепции образования)

С 1992 года филологический факультет Российского государственного педагогического университета имени А.И. Герцена (Санкт-Петербург) начал подготовку специалистов по различным образовательным программам бакалавриата и магистратуры. Переход на многоуровневую систему обусловлен назревшей к тому моменту необходимостью введения элементов такой системы образования, которая была бы гибка к изменчивым требованиям современности. В этом отношении профильное обучение, осуществляемое по направлению «Филологическое образование» на второй ступени бакалавриата, предоставляет студентам возможность выбора из широкого веера профессионально-образовательных профилей (например, русский язык и литература; русский язык как неродной и литература; иностранный язык и компьютерная лингводидактика и др.) и возможность продолжения обучения по одной из специализированной программ подготовки магистров:

1. Языковое образование.
2. Литературное образование.
3. Лингвокультурологическое образование.
4. Информационные технологии в филологии.
5. Литературное, речевое и эстетическое образование школьников.
6. Методические технологии в филологии.
7. Диагностические технологии в филологическом образовании.
8. Теория и практика обучения межкультурной коммуникации в полиэтнической и поликультурной среде.

Одна из особенностей построения учебного процесса в рамках «Болонского эксперимента» – так называемая нелинейная его организация. Всем дисциплинам учебного плана присваивается различный статус (дисциплины групп А, В, С). Дисциплины группы А изучаются студентами обязательно и последовательно на протяжении всего семестра (триместра);

дисциплины группы В – обязательно, но не последовательно; дисциплины группы С – по собственному выбору студентов. Причем именно эти дисциплины предоставляют студенту возможность формирования индивидуального вектора обучения. В ходе эксперимента назрела необходимость отказа от жесткой закреплённости той или иной дисциплины по выбору к определенному курсу, профилю обучения (бакалавриат) или магистерской программе. Студенты разных курсов, профессионально-образовательных профилей и специализированных программ подготовки магистров получают возможность посещать одну и ту же дисциплину по выбору, руководствуясь исключительно собственными потребностями и интересами.

Таким образом, на протяжении всего обучения студенту и магистранту дается возможность самостоятельного выбора и корректировки индивидуального образовательного маршрута.

Главная цель дисциплины «Основы гендерной лингвистики» – сформировать в сознании будущих специалистов гуманитарного профиля, магистров направления «Филологическое образование» необходимые для последующей научной и педагогической деятельности базовые представления о гендерной проблематике, ставшей весьма актуальной в современной научной и – шире – общественной жизни.

В рамках этой дисциплины полученные ранее, в бакалавриате, знания о языке, речи, тексте и коммуникации представлены в аспекте гендерных исследований. Следует особо отметить: дисциплина рассчитана на магистрантов разных лингвистических кафедр (русского языка, межкультурной коммуникации, прикладной лингвистики и др.), что, в свою очередь, неминуемо предопределяет неодинаковую степень лингвистической подготовленности, разные ракурсы освоения теории языка студентами. В связи с этим преподаватель решает вопросы формирования у магистрантов теоретической и практической компетенции, связанной с овладением новой дисциплиной, в четырех плоскостях:

1. Общелингвистическая, важнейшая для данной дисциплины составляющая. С одной

стороны, магистранты овладевают новыми терминологическим аппаратом и методиками новой лингвистической дисциплины. С другой стороны, благодаря имеющей важнейшее методологическое значение преемственности этого курса магистранты учатся по-новому смотреть на казалось бы привычный языковой, речевой, текстовый материал. С этим связаны базовые задачи курса и выработка новых умений, среди которых наиболее значимые:

– осознание детерминированности языковой картины мира когнитивными и вербальными гендерными стереотипами;

– умение оценить степень проявленности гендерной агрессии и гендерной стереотипизации различного рода высказываний: от бытовой реплики до художественного или рекламного текста;

– осознанное отношение к собственному и чужому гендерно ориентированному или дезориентированному речевому поведению;

– соблюдение основных правил межгендерного общения.

Более того, наличие в аудитории магистрантов, специализирующихся в разных областях современной лингвистической науки, позволяет, во-первых, демонстрировать разные грани лингвистической гендерологии (например, гендерный аспект межкультурной коммуникации, специфика интернет-коммуникации, психолингвистический аспект проблемы «женщина – компьютер»), во-вторых, эксплицировать различные подходы в исследовании одного и того же языкового материала.

2. Общефилологическая компонента. Несмотря на то, что дисциплина читается магистрантам лингвистических кафедр, не следует забывать, что и обучение в бакалавриате, и вероятная дальнейшая судьба будущих специалистов предполагают широкую филологическую составляющую. В рамках «Основы гендерной лингвистики» общефилологические знания и умения преподносятся в свете гендерного подхода. Полипарадигматичность современной лингвистики и обилие разнообразных научных школ в литературоведении рассматриваются сквозь призму таких различных направлений в филологии,

как психоанализ, юнгианство, феминистский анализ текста, гинокритика, теория коммуникации. Данная составляющая будущей компетенции магистрантов оттачивается в первую очередь на анализе конкретных фольклорных и художественных произведений, однако в поле исследовательского внимания попадают и такие до сих пор специфические для филологической науки тексты, как рекламное сообщение или интернет-самопрезентация.

Таким образом, полученные в разное время и в ходе изучения разных филологических дисциплин знания повторяются, уточняются и подаются в свете гендерного подхода. Особо следует отметить, что степень подготовки магистрантов, обусловленная разными пресуппозициями, позволяет преподавателю «лабиринтов» в тематике и круге освещаемых проблем данной дисциплины, так как в зависимости от общности пройденного ранее материала и глубины его усвоения бывшими бакалаврами существует возможность выбора не только формы работы, но и круга самого исследуемого материала.

3. Общегуманитарная составляющая определяется «гендерной революцией», переживаемой современными исследованиями человека и общества. Трансформация традиционной системы гендерной стратификации — нивелирование поляризации женской и мужской социальных ролей, изменение стереотипов маскулинности и фемининности, появление новых для отечественной действительности социокультурных явлений (кризис семьи, активизация борьбы представителей сексуальных меньшинств за свои права и др.) — не может не сказаться на жизни общества и предопределяет необходимость пересмотра существовавших прежде дискурсивных практик. Поэтому одной из насущных задач, стоящих перед наукой на нынешнем этапе ее развития, становится экспликация гендерной специфики не только индивидуальной, но и общественной жизни. В рамках изучаемой дисциплины эта задача решается через апелляцию к теоретическим, экспериментальным, статистическим данным других гуманитарных дисциплин: психологии, социологии, истории, политологии, экономики, педагогики, философии.

Так, гендерные исследования как новая общегуманитарная парадигма предстает во всей своей полноте, а магистранты уточняют известные им ранее факты, получая представление о специфике современных гуманитарных исследований, одной из отличительных черт которых становится междисциплинарность.

4. Педагогическая компонента данного курса связана как с особенностями образовательной среды магистрантов, обучающихся в педагогическом университете, так и с возможной будущей преподавательской деятельностью. В этом ракурсе важным становится формирование у будущих гендерно образованных педагогов следующих навыков:

- осознанный выбор гендерно правильных языковых средств, коммуникативных навыков и стратегий в межличностном, профессиональном и межкультурном общении;

- минимизация в собственных речевых практиках роли гендерных различий и стереотипов поведения, существующих как в языковой, так и в социальной действительности;

- умение правильно и этически безупречно использовать гендерные стереотипы и ожидания в определенных педагогических ситуациях;

- деконструкция существующих в педагогической среде (и обществе в целом) ложных представлений о гендере (например, о его биологической детерминированности и необратимости, о неизменности и традиционности гендерных ролей и т.д.).

Особо важной в аспекте педагогической деятельности становится актуальная для современной социокультурной ситуации идея толерантности к различным проявлениям разных гендеров, что особенно важно в тех случаях, когда в аудитории есть представители других, миноритарных стратов. Как известно, интеллигентность человека измеряется степенью терпимости к инакомыслию.

Критически усвоенное знание о гендерной стратификации общества и гендерных стереотипах вербального поведения и мышления должно проникать как в среднее, так и в высшее образование.

Таким образом, проблематика дисциплины «Основы гендерной лингвистики» связана не

только с изучением таких важных и актуальных для современной (и не только лингвистической!) науки понятий, как андроцентризм языка, гендер, гендерные асимметрии, гендерные роли, гендерные стереотипы, маскулинность, фемининность, языковой сексизм, но и с формированием практических навыков использования полученных знаний, навыков и умений в научной и повседневной жизни. Отдельное внимание уделяется педагогическому общению в свете проблемы гендерной дискриминации и гендерных стереотипов, существующих в современной высшей школе, и проблеме толерантности.

Следует отметить, что дисциплина «Основы гендерной лингвистики» может представлять интерес как для магистрантов-филологов, так и для студентов старших курсов и магистрантов других гуманитарных направлений, что, безусловно, способствует созданию общего и востребованного будущими специалистами в разных сферах человеческих знаний пространства учебных дисциплин.

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «ОСНОВЫ ГЕНДЕРНОЙ ЛИНГВИСТИКИ»

Направление: 540300 Филологическое образование

Образовательная программа: 540301М Языковое образование

Курс: I, II

Форма обучения: очная

Количество часов на дисциплину: 28

Количество аудиторных часов на дисциплину: 28; из них лекционные — 10, практические — 18

Форма аттестации: зачет

Основное содержание программы

1. Предпосылки возникновения гендерных исследований в гуманитарных науках XX века. Гендерная проблематика в парадигме культурологических, психологических и социологических исследований. Гендерная лингвистика и феминистская теория языка, теория маскулинности и квир-исследования.

Гендер, гендерные стереотипы, гендерный конфликт, гендерные роли.

2. Антропологическая парадигма в языкознании и гендерная лингвистика. Антропоцентризм и андроцентризм языка. Фонетические и просодические особенности речевого портрета носителей различных гендеров. Гендерная асимметрия в словообразовании. Гендерные стереотипы и лексическая сочетаемость. Фразеологический фонд языка в свете гендерных исследований. Грамматическая категория рода и проблема референции. Проблема синтаксической представленности гендерных различий. Лексикография и гендерные стереотипы.

3. Национальные и общечеловеческие гендерно-терминированные фрагменты языковой картины мира. Лингвокультурная специфика маскулинности и феминности. Языковой сексизм и различная степень андроцентричности языка. Гендерная метафора как разновидность телесной метафоры. Сексуальная метафора. Брань в аспекте гендерных исследований. Фразеологический фонд языка в аспекте гендерной асимметрии.

4. Языковая личность с точки зрения гендерных исследований. Специфика организации ассоциативно-вербальной сети в зависимости от социобиологического пола носителя языка. Детерминация концептуальной картины мира гендерной отнесенностью личности. Гендерные особенности прагматикона. Идентификация гендерной принадлежности языковой личности по ее речевой реализации.

5. История и причины выделения исследований маскулинности в отдельное направление гендерной теории. Парадигмы маскулинности и их лингвистическая представленность. Кризис маскулинности в западном и отечественном обществе: когнитивная и вербальная репрезентация. Лингвистическая стереотипизация образа мужчины. Мужское и немужское (женское, гомосексуальное, детское) речевое поведение.

6. Межгендерное общение и проблема понимания. Речевая конфликтология и теория двух коммуникативных культур Д. Таннен. Речевые тактики и стратегии представителей различных гендеров. Гендерный

аспект культуры речи (словопроизводство, субстандартная лексика, обращения-номинации, регулятивы и др.). Паралингвистические характеристики речевого проявления гендера.

7. Гендерные аспекты массовой коммуникации. Образы мужчины и женщины (и их речевая репрезентация) на страницах печатных изданий тоталитарной эпохи и современности. Константы и трансформации маскулинности и феминности в языке СМИ. Гендерно-терминированные фрагменты языковой картины мира. Гендерные аспекты интернет-коммуникации.

8. Реклама как транслятор гендерных стереотипов и ожиданий. Вербальная и невербальная специфика мужской и женской рекламы. Типология образов мужчин и женщин, гендерные асимметрии и конфликт в рекламе. Особенности восприятия рекламы представителями разных гендеров.

9. Феминистическая критика культуры и ее задачи. Феминистское литературоведение. Языковые особенности женской прозы. Типология современной женской прозы. Лингвистическая и тематическая специфика прозы представителей нетрадиционных гендеров.

10. Гендерные аспекты лингвистической толерантности. Школа феминистской критики языка и языковая политика западного общества. Западный и отечественный вариант устранения гендерных диспропорций в языке и коммуникации. Традиционное и новаторское в языковой деятельности общества.

11. Гендерная асимметрия в современной средней и высшей школе. «Гендерный разрыв» и пути его преодоления. «Мужское» и «женское» в преподавательской деятельности. Речевое и социальное поведение гендерно ориентированного преподавателя.

РЕЗЮМЕ

Рассматривается специфика преподавания «Основ гендерной лингвистики», указывается, что она может представлять интерес как для магистрантов-филологов, так и для студентов старших курсов и магистрантов других гуманитарных направлений, предлагает авторскую версию программы данной дисциплины.

SUMMARY

The specifics of teaching "Fundamentals of gender linguistics" is examined. It is pointed out that this specifics may be of interest to the students receiving a master's degree in philology, graduate students and master students majoring in other humanities specializations. The author suggests another version of a curriculum for this discipline.