

ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ СТУДЕНТОВ ВУЗА

М.В. Янова

Невинномысский институт экономики, управления и права

«Есть десятки, сотни профессий, специальностей, работ...

Но есть самая универсальная,

Самая сложная и благородная,

Единая для всех и в то же время

Неповторимая и своеобразная –

Это творение Человека»

В.А. Сухомлинский

Процессы трансформационных изменений в российском обществе охватили не только институциональную сферу социально-экономических отношений, но и область сознания и психологии. С одной стороны, в ходе быстротекущего демонтажа прежних институтов потеряли смысл и ценность мировоззренческие ориентиры, которым следовало большинство населения, оказались разрушенными привычные механизмы социализации. Разразившийся кризис идентичности сознания не сформировал новые идеологические устои консолидации общества. С другой – интересы успешных рыночных преобразований потребовали формирования новой идентичности: ориентиров, ценностей, социальных стандартов, благоприятствующих развитию рыночных институтов и новых структур гражданского общества с новым подходом в формировании физически крепкого человека и сильной личности.

В современной организации процесса воспитания главную роль играет физическая культура и спорт. При организации данного процесса необходим системный подход с целью создания атмосферы вдохновения и ответственности за доброжелательные результаты в победе над собой и окружающими. Это позволяет дополнительно работать над формированием культурного кругозора студентов, определением педагогического такта и соблюдением культуры преподавателя при выборе рациональных мер педагогического воздействия. Для глубокого уровня работы целесообразно активизировать работу в образовательных учреждениях по вовлечению студентов в активную спортивную деятельность через секции, студии,

кружки. На учебных занятиях и тренировках, во время внеаудиторных спортивно-массовых мероприятий студенты переносят большие физические и моральные нагрузки, поскольку позволяют формировать такие черты характера, как сила воли, смелость, самообладание, решительность в своих силах, выдержка, дисциплинированность, целеустремленность, настойчивость в достижении цели. В рамках работы института по воспитательно-спортивному направлению в границах учебного процесса осуществляется решение следующих задач: обеспечение активного отдыха студентов (Е.Н. Павленко, С.Н. Гайнулина), массовость и привлечение преподавателей к организации, проведению и участие в физкультурно-спортивных мероприятиях, отслеживание динамики усвоения навыков и умений учебной программы, психология здоровья личности. Большое внимание уделяется работе по привлечению к организации физкультурно-спортивных мероприятий профессорско-преподавательского коллектива в повседневной деятельности. Вместе с тем, на сегодня ректоратом и административным центром вуза планируется формирование групп в зависимости от социального здоровья студентов: основная, подготовительная и специальная медицинская группа, создание отдельного расписания по мере основной нагрузки студента для каждой группы, введение часов лечебной гимнастики в основное расписание занятий студентов. Формирование групп возможно по основным составляющим распространенных диагнозов: заболевания сердечно-сосудистой системы, органов дыхания; вторая – желудочно-кишечного профиля и опорно-двигательного аппарата. Комплексы лечебной гимнастики разнообразны. Отдельно стоит обозначить проблему органов зрения (миопия), которая является следствием преломления способностей оптики глаз. С этой целью планируется ввести занятия по оздоровительной методике преподавания. Важным направлением можно выделить комплекс дисциплин по психологии и эмоциональной разгрузке, плане работы кафедры психологии, их роль в урегулировании психологической среды в окружении и общении, в решении сложных вопросов и преодолении конфликтов. Основным теоретическим понятиями должны сопутствовать пояснения об их практическом применении к новым разделам современных наук. Целью практических занятий является закрепление теоретического материала и выработка навыков практического поведения будущего поколения новых специалистов.

ИСТОРИКО-ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ КАК СРЕДСТВО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

С.А. Мышепуд, канд. ист. наук

*Белорусский государственный университет
физической культуры*

Выход Беларуси на путь самостоятельного развития поставил перед высшей школой важные и сложные задачи: формирование национального самосознания у студенческой молодежи, вовлечение ее в сферу духовной жизни нации, возвращение историко-культурного наследия, которое в недалеком прошлом считалось идеологически вредным.

За время обучения в вузе необходимо воспитать в молодом человеке личность, владеющую системой ценностей, которая позволит будущему специалисту активно участвовать в общественной жизни родной страны и преданно трудиться на благо нашего народа и государства. Гуманитарные знания, полученные студентами в вузе, помогут им бороться с проявлениями разного рода социального зла, пользоваться достижениями мировой и отечественной культуры, беречь их.

В 1993 году на базе кафедры философии и истории Белорусского государственного университета физической культуры открыт историко-этнографический музей.

Открытие музея стало важным событием в культурно-просветительской деятельности БГУФК в области сохранения историко-культурного наследия. Обычно музеи создаются на основе коллекции или нескольких коллекций памятников культуры. Историко-этнографический музей БГУФК начинался с нуля. С 1994 года студенты начали изучать новый предмет «Культурология», включавший в себя изучение культуры родной Беларуси. В беседах со студентами проявился интерес последних к белорусской культуре, культуре своего народа, своих дедов и прадедов. После получения согласия ректората на открытие музея кафедры студенты под моим руководством охотно включились в поисковую и научную работу по созданию музея. Такая работа стимулировала у них определенный

интерес к изучению быта и культуры своего народа, содействовала глубокому познанию своей родословной. Собирая экспонаты, студенты узнавали много нового не только о предмете, но и о своих предках, а также о народных традициях, обрядах, порой незаслуженно забытых.

В настоящее время в музее собраны экспонаты конца XIX века, но есть и более поздние предметы начала XX века.

Следует отметить, что большинство студентов отнеслось к поиску экспонатов с большой ответственностью. В настоящее время в музее находится свыше 1000 экспонатов со всех областей нашей страны. Кроме того, специфика вуза позволяет нашим студентам привозить экспонаты из-за границы. Поэтому в музее открыт уголок зарубежной этнографии, где собраны предметы быта, а также нумизматика.

Интересно проходят занятия по культурологии в музее кафедры, где создана соответствующая обстановка: столы, покрытые скатертью, лавки, стилизованные под старину. Это располагает к более глубокому изучению быта и культуры своего народа, народных традиций и обычаев, бытующих или уже забытых в настоящее время.

На занятиях по культурологии заслушиваются рефераты по быту и культуре белорусского народа. Студенты с серьезностью относятся к написанию рефератов и выступлениям с сообщениями о народных традициях, обрядах, обычаях, знахарстве, народной медицине и т.д. Таким образом, у студентов появился большой интерес к изучению этнографии белорусов.

Из опроса студентов выяснилось, что такие занятия, когда все можно непосредственно увидеть, более располагают к изучению быта и культуры белорусов.

Студенты проявляют большую заинтересованность и увлеченность в сборе экспонатов для музея. Так, например, студенты из Брестской области Целиковец Павел и Безмен Эдуард при сборе экспонатов узнали много интересного от своих бабушек. В годы Великой Отечественной войны их родственники, спасаясь от угона в Германию на принудительные работы, вынуждены были откупаться у немцев рушниками домашнего ткачества. На этом и сами немцы настаивали. Бабушка Целиковца Павла дала всего лишь половину рушника, и этого хватило для спасения всей родни. Вторую